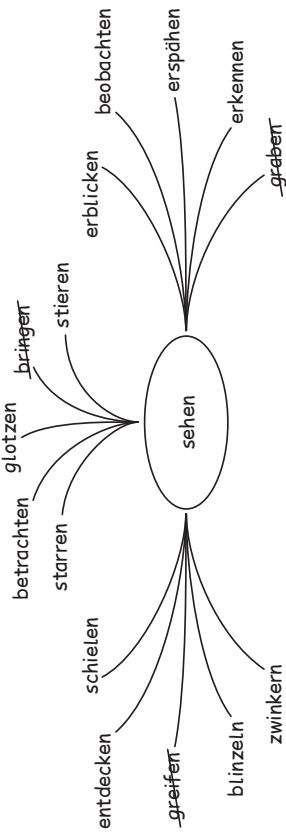


## Wortfeld „sehen“

1. Streiche die Verben durch, die nicht zum Wortfeld **sehen** gehören.



2. Setze das passende Verb ein.

blinzeln  starren  spähnen

in die Sonne blinzeln

durch das Schlüsselloch erspähnen

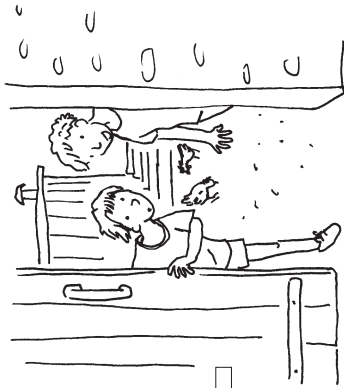
jemandem neugierig anstarren

jemandem verschwörerisch zublinzeln

heimlich etwas auserspähnen

etwas mit großen Augen anstarren

in der Ferne etwas erspähnen



3. Ergänze die Sätze mit passenden Verben in der richtigen Personalform. Verwende die schriftliche Vergangenheit.

beobachten spähnen betrachten entdecken erkennen

Der Maler betrachtete still sein Gemälde.

In der Ferne erkannte der Kapitän gerade noch das Festland.

Der Indianer erspähnte vorsichtig aus seinem Versteck.

Unter einem Blatt entdeckte Malte eine kleine Raupe.

Hanna beobachtete wie ein Affe den Baum hinaufkletterte.

KV 60 C zu SB S. 81

Wortfeld „sehen“

191

## Gesprochene Vergangenheit

A

Bei Verben der Bewegung wird die **gesprochene Vergangenheit** mit einer Form von „sein“ gebildet.

1. Schreibe die passenden Formen in die Tabelle und unterstreiche die Form von „sein“.

Gegenwart	schriftliche Vergangenheit	gesprochene Vergangenheit
er geht	er ging	<u>er ist gegangen</u>
er fährt	er fuhr	<u>er ist gefahren</u>
er läuft	er lief	<u>er ist gelaufen</u>
er schleicht	er schlich	<u>er ist geschlichen</u>
er springt	er sprang	<u>er ist gesprungen</u>
er kommt	er kam	<u>er ist gekommen</u>



2. Ergänze die Sätze mit passenden Verben aus Aufgabe 1 in der gesprochenen Vergangenheit.

Malte ist schnell nach Hause gelaufen.

Das Pferd ist über das Hindernis gesprungen.

Die Familie ist mit dem Zug in den Urlaub gefahren.

Der Indianer ist leise aus dem Versteck geschlichen.

192

Gesprochene Vergangenheit

KV 61 A zu SB S. 86, 87

## Gesprochene Vergangenheit

B

Bei Verben der Bewegung wird die gesprochene Vergangenheit mit einer Form von „sein“ gebildet.

wir gehen – wir gingen – wir sind gegangen

1. Setze die richtigen Formen ein.

Gegenwart	schriftliche Vergangenheit	gesprochene Vergangenheit
wir gehen	wir gingen	wir sind gegangen
sie fährt	sie fuhr	sie ist gefahren
sie laufen	sie liefen	sie sind gelaufen
wir rennen	wir rannten	wir sind gerannt
er rollt	er rollte	er ist gerollt
ich hüpfte	ich hüpfte	ich bin gehüpft
sie kriecht	sie kroch	sie ist gekrochen
er springt	er sprang	er ist gesprungen
er krabbelt	er krabbelte	er ist gekrabbelt
er schleicht	er schlich	er ist geschlichen
sie kommen	sie kamen	sie sind gekommen
wir klettern	wir kletterten	wir sind geklettert
du wanderst	du wanderstest	du bist gewandert



2. Ergänze die Sätze mit passenden Verben aus Aufgabe 1 in der gesprochenen Vergangenheit.

Wir sind  schnell nach Hause gerannt.

Das Pferd ist  über das Hindernis gesprungen.

Die Familie ist  mit dem Zug in den Urlaub gefahren.

Leise ist  der Indianer aus dem Versteck geschlichen.

## Gesprochene Vergangenheit

C

Bei Verben der Bewegung wird die gesprochene Vergangenheit mit einer Form von „sein“ gebildet.

er geht – er ging – er ist gegangen

1. Schreibe die passenden Formen in die Tabelle.

Gegenwart	schriftliche Vergangenheit	gesprochene Vergangenheit
wir gehen	wir gingen	wir sind gegangen
sie fährt	sie fuhr	sie ist gefahren
sie läuft	sie lief	sie ist gelaufen
wir rennen	wir rannten	wir sind gerannt
er rollt	er rollte	er ist gerollt
ich hüpfte	ich hüpfte	ich bin gehüpft
sie kriecht	sie kroch	sie ist gekrochen
er springt	er sprang	er ist gesprungen
er krabbelt	er krabbelte	er ist gekrabbelt
er schleicht	er schlich	er ist geschlichen
sie kommen	sie kamen	sie sind gekommen
wir klettern	wir kletterten	wir sind geklettert
du wanderst	du wanderstest	du bist gewandert



2. Ergänze die Sätze mit passenden Verben aus Aufgabe 1 in der gesprochenen Vergangenheit.

Wir sind  schnell nach Hause gerannt.

Das Pferd ist  über das Hindernis gesprungen.

Die Familie ist  mit dem Zug in den Urlaub gefahren.

Der Indianer ist  leise aus dem Versteck geschlichen.

Der Ball ist  langsam ins Tor gerollt.

## Schriftliche und gesprochene Vergangenheit – 1

A

1. Lies das Gedicht „Sieben freche Weinbergsschnecken“.  
In welcher Zeitform stehen die Verben?



1. Sieben freche Weinbergsschnecken kriechen irgendwo unter hohen Rebenstecken, sind gar nicht froh.  
2. Sieben freche Weinbergsschnecken träumen oft vom Meer. Doch alle weiten Reisedrecken erscheinen viel zu schwer.

3. Sieben freche Weinbergsschnecken sitzen froh im Nass. Aus allen dunklen Wolkenecken kommt der Regen – welch ein Spaß!  
4. Sieben freche Weinbergsschnecken bleiben deshalb sitzen. Warum so weite Reisedrecken? Ihr Meer fließt hier in Pfützen.



2. Ergänze die Verbformen in der Tabelle.

Gegenwart	schriftliche Vergangenheit	gesprochene Vergangenheit
sie kriechen	sie <u>krochen</u>	sie <u>sind gekrochen</u>
sie sind	sie <u>waren</u>	sie <u>sind gewesen</u>
sie träumen	sie <u>träumten</u>	sie <u>haben geträumt</u>
sie erscheinen	sie <u>erschieden</u>	sie <u>sind erschienen</u>
sie sitzen	sie <u>säßen</u>	sie <u>sind gesessen</u>
er kommt	er <u>kam</u>	er <u>ist gekommen</u>
sie bleiben	sie <u>blieben</u>	sie <u>sind geblieben</u>
es fließt	es <u>floss</u>	es <u>ist geflossen</u>

KV 62 A zu SB S. 86, 87

Schriftliche/gesprochene Vergangenheit (1)

195

## Schriftliche und gesprochene Vergangenheit – 1

B

1. Julia trägt Karin das Gedicht „Sieben freche Weinbergsschnecken“ vor. Karin meint: „Aber das reimt sich doch gar nicht!“ – Was meinst du?



1. Sieben freche Weinbergsschnecken sind irgendwo gekrochen unter hohen Rebenstecken, sind gar nicht froh gewesen.

2. Sieben freche Weinbergsschnecken haben oft vom Meer geträumt. Doch alle weiten Reisedrecken sind viel zu schwer erschieden.

3. Sieben freche Weinbergsschnecken sind froh im Nass gesessen. Aus allen dunklen Wolkenecken ist Regen gekommen – welch ein Spaß!

4. Sieben freche Weinbergsschnecken sind deshalb sitzen geblieben. Warum so weite Reisedrecken? Ihr Meer ist hier in Pfützen geflossen.

2. Unterstreiche alle Verben im Gedicht. Ergänze dann die Verbformen in der Tabelle.

Gegenwart	schriftliche Vergangenheit	gesprochene Vergangenheit
sie kriechen	sie <u>krochen</u>	sie <u>sind gekrochen</u>
sie sind	sie <u>waren</u>	sie <u>sind gewesen</u>
sie träumen	sie <u>träumten</u>	sie <u>haben geträumt</u>
sie erscheinen	sie <u>erschieden</u>	sie <u>sind erschienen</u>
sie sitzen	sie <u>säßen</u>	sie <u>sind gesessen</u>
er kommt	er <u>kam</u>	er <u>ist gekommen</u>
sie bleiben	sie <u>blieben</u>	sie <u>sind geblieben</u>
es fließt	es <u>floss</u>	es <u>ist geflossen</u>

196

Schriftliche/gesprochene Vergangenheit (1)

KV 62 B zu SB S. 86, 87

### Schriftliche und gesprochene Vergangenheit – 1

C

1. Julia trägt Karin das Gedicht „Sieben freche Weinbergsschnecken“ vor. Karin meint: „Aber das reimt sich doch gar nicht!“ – Was meinst du?

1. Sieben freche Weinbergsschnecken  
sind irgendwo gekrochen  
unter hohen Rebenstecken,  
sind gar nicht froh gewesen.

3. Sieben freche Weinbergsschnecken  
sind froh im Nass gessen.  
Aus allen dunklen Wolkenecken  
ist Regen gekommen – wetch ein Spaß!

2. Sieben freche Weinbergsschnecken  
haben oft vom Meer geträumt.  
Doch alle weiten Rebestrecken  
sind viel zu schwer erschienen.

4. Sieben freche Weinbergsschnecken  
sind deshalb sitzen geblieben.  
Warum so weite Rebestrecken?  
Ihr Meer ist hier in Pfützen geflossen.

2. Unterstreiche alle Verben im Gedicht. Ergänze dann die Verbformen in der Tabelle.

Gegenwart	schriftliche Vergangenheit	gesprochene Vergangenheit
sie kriechen	sie krochen	sie sind gekrochen
sie erscheinen	sie erschienen	sie sind erschienen
sie sind	sie waren	sie sind gewesen
sie sitzen	sie saßen	sie sind gessen
sie träumen	sie träumten	sie haben geträumt
es fließt	es floss	es ist geflossen
sie bleiben	sie blieben	sie sind geblieben
er kommt	er kam	er ist gekommen

### Schriftliche und gesprochene Vergangenheit – 2

A

3. Schreibe das Gedicht in der schriftlichen Vergangenheit auf.

#### Sieben freche Weinbergsschnecken

1. Sieben freche Weinbergsschnecken  
krochen irgendwo  
unter hohen Rebenstecken,  
waren gar nicht froh.

2. Sieben freche Weinbergsschnecken  
träumten oft vom Meer.  
Doch alle weiten Rebestrecken  
erschieden viel zu schwer.

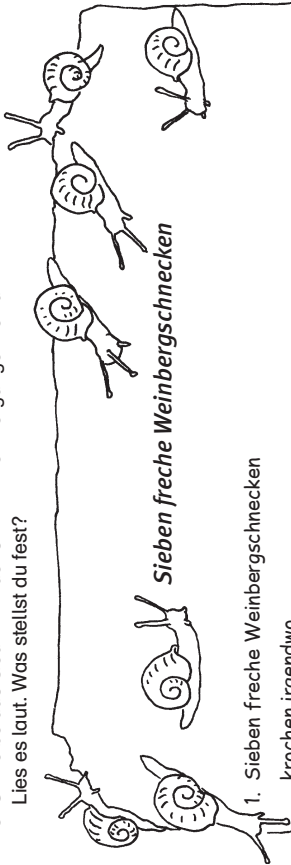
3. Sieben freche Weinbergsschnecken  
saßen froh im Nass.  
Aus allen dunklen Wolkenecken  
kam der Regen – wetch ein Spaß!

4. Sieben freche Weinbergsschnecken  
blieben deshalb sitzen.  
Warum so weite Rebestrecken?  
Ihr Meer floss hier in Pfützen.

## Schriftliche und gesprochene Vergangenheit – 2

B

3. Schreibe das Gedicht in der schriftlichen Vergangenheit auf.  
Lies es laut. Was stellst du fest?



1. Sieben freche Weinbergschnecken  
krochen irgendwo  
unter hohen Rebenstecken,  
waren gar nicht froh.
2. Sieben freche Weinbergschnecken  
träumten oft vom Meer.  
Doch alle weiten Reiestrecken  
erschieden viel zu schwer.
3. Sieben freche Weinbergschnecken  
saßen froh im Nass.  
Aus alten dunklen Wolkenecken  
kam Regen – wetch ein Spaß!
4. Sieben freche Weinbergschnecken  
blieben deshalb sitzen.  
Warum so weite Reiestrecken?  
Ihr Meer floss hier in Pfützen.

© Mildner Verlag - Bestell-Nr. 3405-77

KV 63 B zu SB S. 86, 87

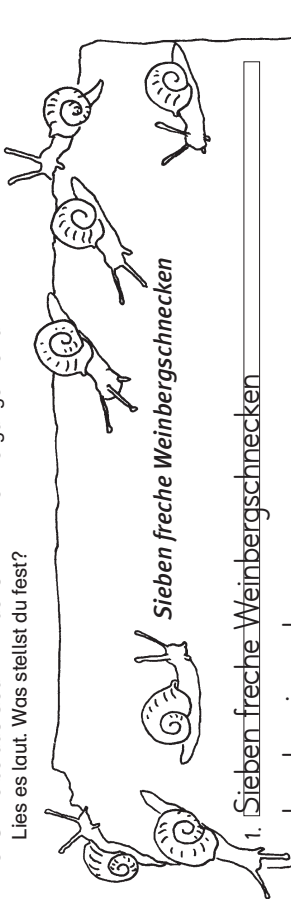
Schriftliche/gesprochene Vergangenheit (2)

199

## Schriftliche und gesprochene Vergangenheit – 2

C

3. Schreibe das Gedicht in der schriftlichen Vergangenheit auf.  
Lies es laut. Was stellst du fest?



1. Sieben freche Weinbergschnecken  
krochen irgendwo  
unter hohen Rebenstecken,  
waren gar nicht froh.
2. Sieben freche Weinbergschnecken  
träumten oft vom Meer.  
Doch alle weiten Reiestrecken  
erschieden viel zu schwer.
3. Sieben freche Weinbergschnecken  
saßen froh im Nass.  
Aus alten dunklen Wolkenecken  
kam Regen – wetch ein Spaß!
4. Sieben freche Weinbergschnecken  
blieben deshalb sitzen.  
Warum so weite Reiestrecken?  
Ihr Meer floss hier in Pfützen.

© Mildner Verlag - Bestell-Nr. 3405-77

200

Schriftliche/gesprochene Vergangenheit (2)

KV 63 C zu SB S. 86, 87



### Fremdwörter auf -ieren

**A**

1. Welche Bedeutung haben die Fremdwörter auf -ieren? Verbinde.

- |                  |                           |          |
|------------------|---------------------------|----------|
| 1) servieren     | vervielfältigen           | <b>R</b> |
| 2) kopieren      | Essen und Trinken bringen | <b>E</b> |
| 3) tapezieren    | verschönern               | <b>N</b> |
| 4) signalisieren | eine Tapete anbringen     | <b>B</b> |
| 5) verzieren     | ein Zeichen geben         | <b>E</b> |

2. Ergänze den Satz mit dem Lösungswort.

Du kannst es aus den Buchstaben zusammensetzen.

Die Nachsilbe -ieren ist typisch für Verben, die aus dem Lateinischen stammen.

3. Lies den Satz mit den unterstrichenen Wörtern. Ersetze im Satz darunter die fehlenden Wörter durch ein passendes Verb aus Aufgabe 1.



Der Maler bringt im Wohnzimmer eine Tapete an.

Der Maler tapeziert im Wohnzimmer.

Der Kellner bringt die dampfende Suppe.

Der Kellner serviert die dampfende Suppe.

Hanna verschönert ihr Zimmer mit Postern.

Hanna verzieren ihr Zimmer mit Postern.

Der Lehrer vervielfältigt das Arbeitsblatt für seine Schüler.

Der Lehrer kopiert das Arbeitsblatt für seine Schüler.

Lara gibt ihrem Hund Donar ein Zeichen, das Licht auszuknipsen.

Lara signalisiert ihrem Hund Donar, das Licht auszuknipsen.

KV 64 A zu SB S. 89

Fremdwörter auf -ieren

201

### Fremdwörter auf -ieren

**B**

1. Welche Bedeutung haben die Fremdwörter auf -ieren? Verbinde.

- |                  |                           |          |
|------------------|---------------------------|----------|
| 1) servieren     | vervielfältigen           | <b>E</b> |
| 2) kopieren      | nachahmen                 | <b>B</b> |
| 3) tapezieren    | Essen und Trinken bringen | <b>V</b> |
| 4) imitieren     | verschönern               | <b>N</b> |
| 5) signalisieren | eine Tapete anbringen     | <b>R</b> |
| 6) verzieren     | ein Zeichen geben         | <b>E</b> |

2. Ergänze den Satz mit dem Lösungswort.

Du kannst es aus den Buchstaben zusammensetzen.

Die Nachsilbe -ieren ist typisch für Verben, die aus dem Lateinischen stammen.

3. Ergänze die Sätze mit passenden Verben auf -ieren aus Aufgabe 1.

Der Maler tapeziert die Wände im Wohnzimmer.

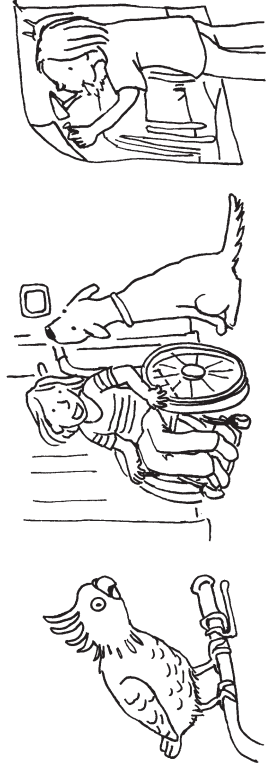
Der Kellner serviert die dampfende Suppe.

Der Kakadu kann viele Tierstimmen und Geräusche imitieren.

Hanna verzieren ihr Zimmer mit Postern.

Der Lehrer kopiert das Arbeitsblatt für seine Schüler.

Lara signalisiert ihrem Hund Donar, das Licht anzuknipsen.



202

Fremdwörter auf -ieren

KV 64 B zu SB S. 89

### Fremdwörter auf -ieren

C

1. Welche Bedeutung haben die Fremdwörter auf -ieren? Verbinde.

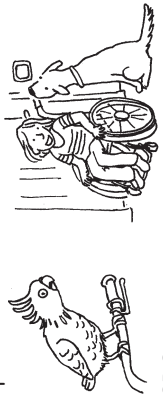
1) reklamieren	eine Tapete anbringen	R
2) produzieren	nachahmen	B
3) kopieren	beanstanden	F
4) servieren	vervielfältigen	E
5) kopieren	verstehen	R
6) tapezieren	Essen und Trinken bringen	V
7) imitieren	verschönern	N
8) signalisieren	anfertigen	Ü
9) verzieren	ein Zeichen geben	E

2. Ergänze den Satz mit den beiden Lösungswörtern. Du kannst sie aus den Buchstaben zusammensetzen.

Die Nachsilbe -ieren ist typisch für Verben,  
die aus dem Lateinischen stammen.

3. Ergänze die Sätze mit passenden Verben auf -ieren aus Aufgabe 1.

- Der Maler tapeziert die Wände im Wohnzimmer.
- Der Kellner serviert die dampfende Suppe.
- Der Kakadu kann viele Tierstimmen und Geräusche imitieren.
- Hanna verziert ihr Zimmer mit Postern.
- Der Lehrer kopiert das Arbeitsblatt für seine Schüler.
- Lara signalisiert ihrem Hund Donar, das Licht anzuknippen.
- Lukas kopiert die Aufgabe.



KV 64 C zu SB S. 89

Fremdwörter auf -ieren

203

### Eine Bastelanleitung verstehen und schreiben

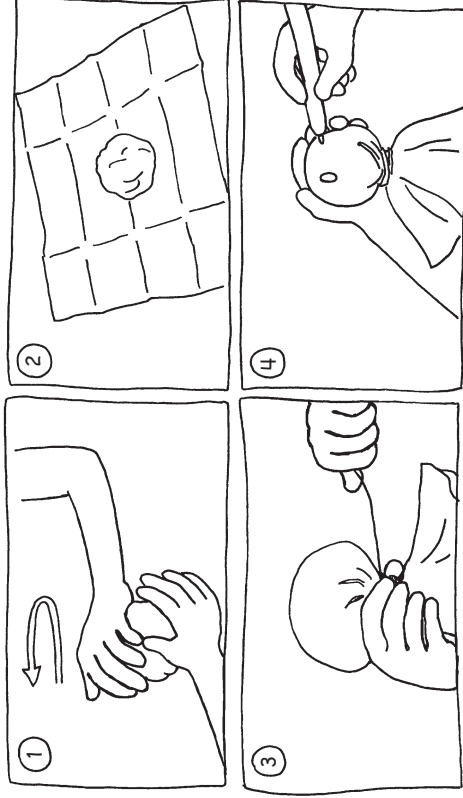
A

Für den Taschentuchgeist benötigst du:

- Watte
- einen weißen Faden
- ein weißes Papiertaschentuch
- einen schwarzen Filzstift



1. Betrachte die Bilder. Ordne die einzelnen Arbeitsschritte zu.



nun - ich - das Tuch -  
③ unter dem Kopf - binde -  
zusammen

zum Schluss - ich - das  
④ Gesicht - mit dem Filzstift -  
male

dann - ich - die Wattekugel -  
② lege - in die Mitte des  
offenen Tuchs

① zuerst - ich - die Watte - zu  
einer Kugel - forme

2. Schreibe eine Anleitung in dein Heft.

- Finde eine passende Überschrift.
- Schreibe die Materialliste auf.
- Beschreibe die einzelnen Arbeitsschritte. Bilde richtige Sätze.

204

Bastelanleitung verstehen und schreiben

KV 65 A zu SB S. 92, 93

## Eine Bastelanleitung verstehen und schreiben

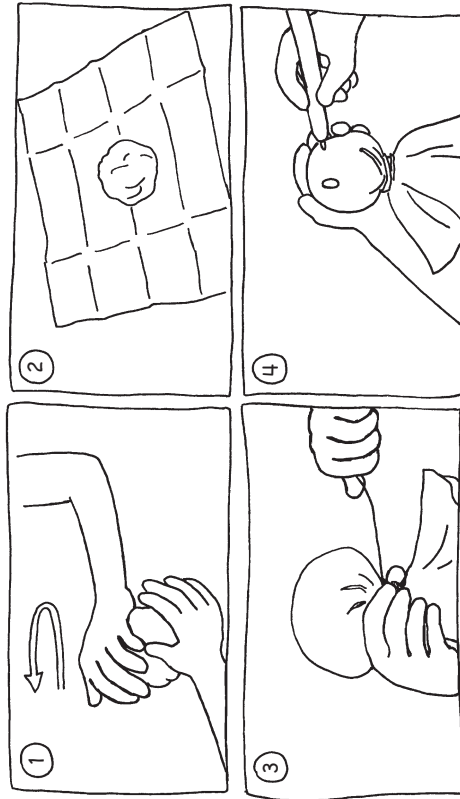
### B



Für den Taschentuchgeist benötigst du:

- Watte
- einen weißen Faden
- ein weißes Papiertaschentuch
- einen schwarzen Filzstift

1. Betrachte die Bilder. Ordne die einzelnen Arbeitsschritte zu.



③ Tuch unter dem Kopf mit einem Faden zusammenbinden

② Wattekugel in die Mitte des offenen Taschentuchs legen

④ Gesicht mit Filzstift aufmalen

① die Watte zu einer Kugel formen

2. Schreibe eine ausführliche Anleitung in dein Heft.

- Finde eine passende Überschrift.
- Führe das benötigte Material auf.
- Beschreibe die einzelnen Arbeitsschritte mit vollständigen Sätzen in der ich-Form.
- Achte auf die Satzanfänge: zuerst, nun, danach, jetzt, zum Schluss ...

## Eine Bastelanleitung verstehen und schreiben

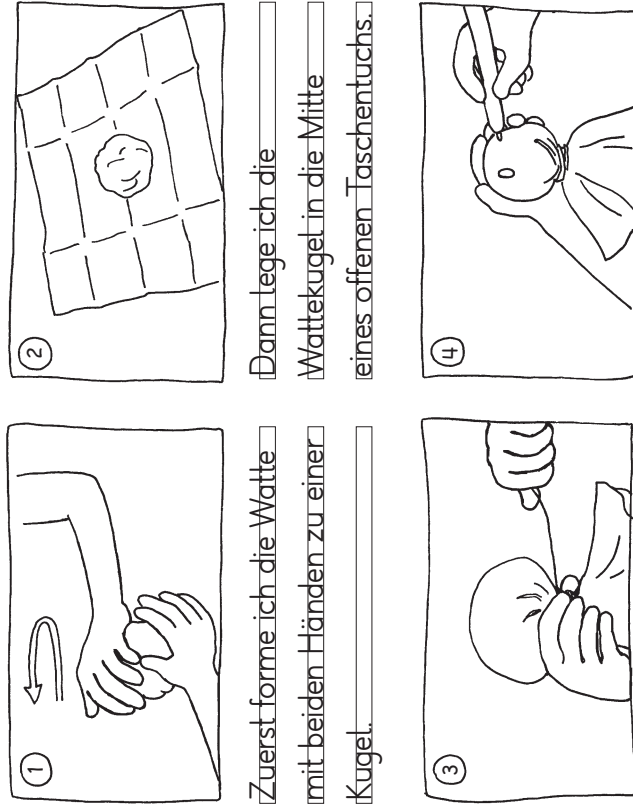
### C



Für den Taschentuchgeist benötigst du:

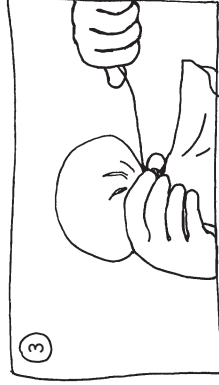
- Watte
- einen weißen Faden
- ein weißes Papiertaschentuch
- einen schwarzen Filzstift

1. Betrachte die Bilder. Notiere Stichwörter zu den einzelnen Arbeitsschritten.



Zuerst forme ich die Watte mit beiden Händen zu einer Kugel.

Dann lege ich die Wattekugel in die Mitte eines offenen Taschentuchs.



Nun binde ich das Tuch unter dem Kopf mit einem Faden zusammen.

Zum Schluss male ich ein Gesicht mit einem Filzstift auf.

Beispiellösung

2. Schreibe eine Anleitung in dein Heft.

- Finde eine passende Überschrift.
- Führe das benötigte Material auf.
- Beschreibe in ganzen Sätzen die einzelnen Arbeitsschritte in der ich-Form. Achte auf unterschiedliche Satzanfänge.



### Zusammengesetzte Nomen

A

1. Bilde zusammengesetzte Nomen aus zwei Nomen.  
Verbinde und schreibe so auf: der Regenwurm.



1. Nomen	2. Nomen
Regen	Salat
Gras	Boot
Segel	Halm
Obst	Wurm

der Regenwurm  
 der Grashalm  
 das Segelboot  
 der Obstsalat

2. Bilde zusammengesetzte Nomen aus einem Adjektiv und einem Nomen.  
Verbinde und schreibe so auf: der Buntstift.



Adjektiv	Nomen
bunt	Eltern
groß	Haus
hoch	Stift
voll	Mond

der Buntstift  
 die Großeltern  
 das Hochhaus  
 der Vollmond



3. Bilde zusammengesetzte Nomen aus einem Verb und einem Nomen.  
Verbinde und schreibe so auf: der Kühlschrank.

Verb	Nomen
kühlen	Rad
fahren	Schrank
backen	Pfanne
braten	Ofen

der Kühlschrank  
 das Fahrrad  
 der Backofen  
 die Bratpfanne

KV 66 A zu SB S. 99

Zusammengesetzte Nomen (2)

207

### Zusammengesetzte Nomen

B

1. Bilde zusammengesetzte Nomen aus zwei Nomen.

Beispiel: der Regenwurm

1. Nomen	2. Nomen
Regen	Beet
Blumen	Haus
Gras	Setzt
Obst	Halm
Wurm	Wurm

der Regenwurm  
 das Segelboot  
 der Grashalm

2. Bilde zusammengesetzte Nomen aus einem Adjektiv und einem Nomen.

Beispiel: das Wildschwein

Adjektive	Nomen
wild	Stift
groß	Eltern
voll	Haus
weiß	Brot
bunt	Schwein
hecht	

das Wildschwein  
 der Vollmond  
 der Buntstift

3. Bilde zusammengesetzte Nomen aus einem Verb und einem Nomen.

Beispiel: der Kühlschrank

Verben	Nomen
kühlen	Pfanne
backen	Rad
fahren	Ofen
braten	Fier
beden	Wanne
stinken	Schrank

der Kühlschrank  
 das Stinktief  
 die Bratpfanne

208

Zusammengesetzte Nomen (2)

KV 66 B zu SB S. 99

### Zusammengesetzte Nomen

C

1. Finde zu jedem Nomen vier passende Nomen und setze sie zu sinnvollen Wörtern zusammen.

das Blumenbeet ...

Blumen

Haus



- das Blumenbeet \_\_\_\_\_
- das Baumhaus \_\_\_\_\_
- der Hausmeister \_\_\_\_\_
- das Haustier \_\_\_\_\_

2. Finde zu jedem Adjektiv vier passende Nomen und setze sie zu sinnvollen Nomen zusammen.

der Kühlschrank ...

kühl

groß



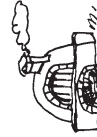
- der Kühlschrank \_\_\_\_\_
- die Großeltern \_\_\_\_\_
- der Großvater \_\_\_\_\_
- die Großschreibung \_\_\_\_\_
- die Großbaustelle \_\_\_\_\_

3. Finde zu jedem Verb vier passende Nomen und setze sie zu sinnvollen Nomen zusammen.

der Backofen ...

backen

baden



- der Backofen \_\_\_\_\_
- der Badeanzug \_\_\_\_\_
- das Badezimmer \_\_\_\_\_
- die Badewanne \_\_\_\_\_

Beispiellösung. Mehrere Lösungen sind möglich.

### Wörter mit ß

A

1. Schreibe die Nomen mit dem bestimmten Artikel in die Tabelle. Bilde die Mehrzahl und schreibe auf.

der Spaß	der Fuß	die Straße	Mehrzahl
der Spaß	der Fuß	die Straße	die Spaße
der Fuß	der Fuß	die Straße	die Füße
die Straße	der Fuß	die Straße	die Straßen

2. Trage die Adjektive in die Tabelle ein. Bilde die Vergleichsstufen und schreibe auf.

fleißig	groß	heiß
fleißig	groß	heiß
Grundform	1. Vergleichsstufe	2. Vergleichsstufe
fleißig	fleißiger	am fleißigsten
groß	größer	am größten
heiß	heißer	am heißesten

3. Trage die Verben in die Tabelle ein und schreibe die er-Form in der Gegenwart auf.

beißen	schießen	grüßen	er-Form
beißen	schießen	grüßen	er beißt
Grundform	Grundform	Grundform	er schießt
beißen	schießen	grüßen	er grüßt

## Wörter mit ß

1. Unterstreiche die Nomen gelb, die Verben grün, die Adjektive braun.
2. Ordne zu und schreibe so:

### Nomen

der Kloß, die Klöße

die Straße, die Straßen

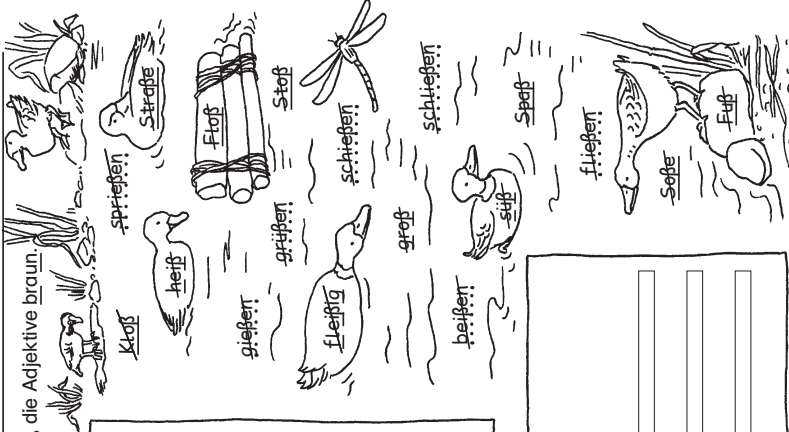
das Floß, die Flöße

der Stoß, die Stöße

der Spaß, die Späße

die Soße, die Sossen

der Fuß, die Füße



### Adjektive

fleißig, fleißiger, am fleißigsten

heiß, heißer, am heißesten

groß, größer, am größten

süß, süßer, am süßesten

### Verben

sie sprießen, sie sprossen, sie sind gesprossen

es gießt, es goss, es hat gegossen

er grüßt, er grüßte, er hat begrüßt

wir schießen, wir schossen, wir haben geschossen

er beißt, er biss, er hat gebissen

ich schließe, ich schloss, ich habe geschlossen

sie fließt, sie floss, sie ist geflossen

KV 67 B zu SB S. 100

Wörter mit ß

211

## Wörter mit ß

1. Unterstreiche die Nomen gelb, die Verben grün, die Adjektive braun.
2. Ordne zu und schreibe so:

### Nomen

der Kloß, die Klöße

die Straße, die Straßen

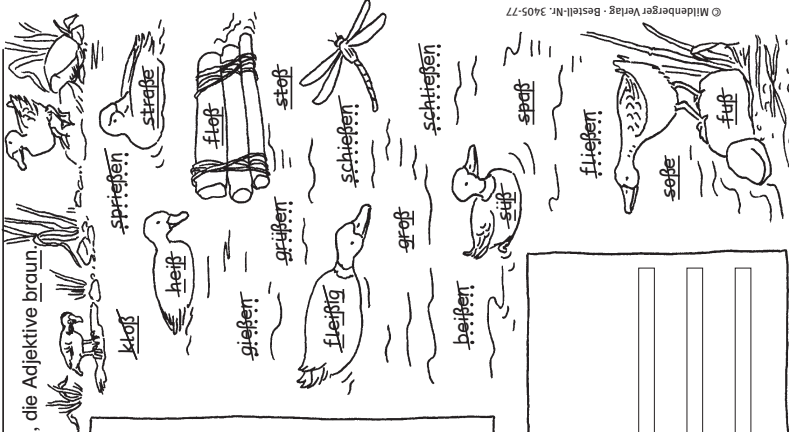
das Floß, die Flöße

der Stoß, die Stöße

der Spaß, die Späße

die Soße, die Sossen

der Fuß, die Füße



### Adjektive

fleißig, fleißiger, am fleißigsten

heiß, heißer, am heißesten

groß, größer, am größten

süß, süßer, am süßesten

### Verben

sie sprießen, sie sprossen, sie sind gesprossen

es gießt, es goss, es hat gegossen

er grüßt, er grüßte, er hat begrüßt

wir schießen, wir schossen, wir haben geschossen

er beißt, er biss, er hat gebissen

ich schließe, ich schloss, ich habe geschlossen

sie fließt, sie floss, sie ist geflossen

212

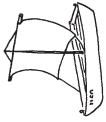
Wörter mit ß

KV 67 C zu SB S. 100

### Wörter mit **doppeltem Selbstlaut**

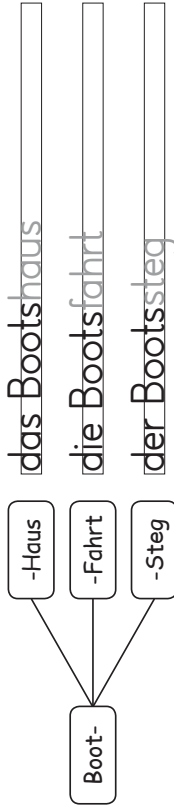
**A**

1. Bilde zusammengesetzte Nomen und schreibe sie mit dem bestimmten Artikel auf.  
das Ruderboot



das Ruderboot  
das Segelboot  
das Motorboot

2. Bilde zusammengesetzte Nomen und schreibe sie mit dem bestimmten Artikel auf. Denke an das Verbindungs-s.  
das Bootshaus



das Bootshaus  
die Bootsfahrt  
der Bootssteg

3. Ordne die passenden Wörter zu und schreibe auf.

Meer

Zoo

Saal

Fee

ein Märchenwesen

die Fee

ein Tierpark

der Zoo

ein großes Gewässer

das Meer

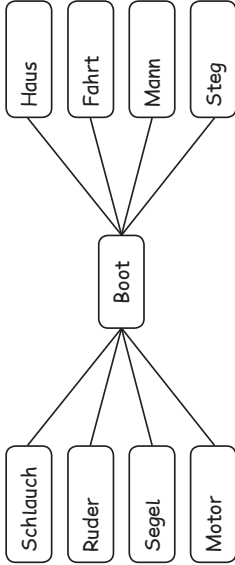
ein großer Raum

der Saal

### Wörter mit **doppeltem Selbstlaut**

**B**

1. Bilde zusammengesetzte Nomen und schreibe sie mit dem bestimmten Artikel auf.  
Denke an das Verbindungs-s: das Schlauchboot, das Bootshaus.



das Schlauchboot  
das Ruderboot  
das Segelboot  
das Motorboot

das Bootshaus  
die Bootsfahrt  
der Bootsmann  
der Bootssteg

2. Welche Wörter mit doppeltem Selbstlaut werden hier gesucht?

großes Gewässer

das Meer

großer Raum

der Saal

Märchenwesen

die Fee

Tierpark

der Zoo

immer zwei

das Paar

schlangenförmiger Fisch

der Aal

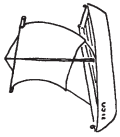
## Wörter mit doppeltem Selbstlaut

C

1. Welche zusammengesetzten Nomen kannst du bilden?  
Denke an das Verbindungs-s.

-boot

Boot-

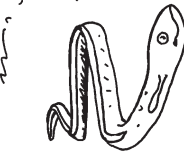


- das Schlauchboot  
das Bootshaus  
das Schlauchboot  
die Bootsfahrt  
das Ruderboot  
der Bootsmann  
das Segelboot  
der Bootssteg  
das Motorboot

2. Welche Wörter mit doppeltem Selbstlaut werden hier gesucht?  
Beispiellösung. Mehrere Lösungen sind möglich.



- großes Gewässer  
großer Raum  
Märchenwesen  
Tierpark  
immer zwei  
schlangenförmiger Fisch  
Teil des Gartens  
plötzlicher Einfall



KV 68 C zu SB S. 101

Wörter mit doppeltem Selbstlaut

215

## Reizwortgeschichte – 1

A

1. Finde jeweils Begriffe zu den Reizwörtern.

Burguine

Versteck

Fledermaus

- individuell  
individuell  
individuell  
individuell  
individuell  
individuell

2. Notiere dir zu jeder Gedankenblase die passenden Informationen.

Wer? – Personen:

individuell

Wo? – Ort (Beschreibung):

individuell

Wann? – Zeit – Zeitpunkt:

individuell

Was? – Höhepunkt:

individuell



216

Reizwortgeschichte (I)

KV 69 A zu SB S. 102, 103